

A PLUS IMAGE 4

Lettre d'information au 31 décembre 2014

RAPPEL SUR LA STRATÉGIE DE LA SOFICA

La stratégie de la Sofica A Plus Image 4 prévoit des investissements dans la production indépendante, avec une répartition équilibrée entre le secteur audiovisuel (séries d'animations, téléfilms et documentaires) et le secteur cinématographique, principalement les 1^{er} et 2^{ème} films de jeunes réalisateurs et les films de moins de 8 millions d'euros.

Au 31 décembre 2014, la Sofica gère un catalogue de 12 œuvres pour le cinéma et également 12 œuvres pour la télévision. Toutes ces œuvres sont produites par des sociétés de production indépendantes.

Afin de faire bénéficier à ses souscripteurs d'un avantage fiscal majoré, A Plus Image 4 a par ailleurs consacré plus de 10 % de ses investissements au capital d'une société de production indépendante : APIDEV 4. Cette société a permis à la Sofica d'investir dans le développement d'œuvres cinématographiques et télévisuelles, c'est-à-dire de financer des œuvres encore au stade de l'écriture.

Enfin, 100 % des investissements d'A Plus Image 4 sont non-adossés, c'est-à-dire qu'ils ne bénéficient d'aucune garantie de rachat à un prix fixé à l'avance.

PRIX DE L'ACTION AU 31 DÉCEMBRE 2014 : 100 €

Année de commercialisation : 2011
 Montant de l'enveloppe : 4 700 000 €
 Montant initial de la part : 100 €
 Souscription minimum : 5 000 €
 Avantage fiscal : réduction d'impôt sur le revenu de 43%*
 Durée de blocage des rachats : 5 ans

* dans la double limite de 25 % du revenu net global et de 18.000 euros par foyer fiscal. Taux incluant la majoration en contrepartie de l'investissement d'au moins 10% des investissements sous forme de souscription au capital de sociétés de réalisation d'œuvres cinématographiques ou audiovisuelles. Il est précisé que selon la législation en vigueur, le traitement fiscal dépend de la situation individuelle des souscripteurs.

COMMENTAIRE DE GESTION

En 2014, la Sofica A Plus Image 4 a entamé la deuxième année de gestion de son catalogue. Toutes les œuvres financées ont été livrées par les sociétés de production et ont pu démarrer leur exploitation dans les salles de cinéma ou sur les chaînes de télévision. Des premières recettes ont été encaissées par la Sofica, notamment sur les films « Au bout du conte » d'Agnès Jaoui et « Angélique » d'Ariel Zeitoun.

Au cours de l'année 2015, la gestion du catalogue va se poursuivre sur le marché secondaire à savoir, l'exploitation sur le marché de la vidéo/vod, l'exploitation sur le marché des ventes à l'étranger et également le renouvellement des droits TV par les chaînes de télévision françaises.

Par ailleurs, les investissements réalisés en développement (financement des œuvres cinématographiques et télévisuelles encore au stade de l'écriture) commencent également à générer des recettes puisque certaines sont entrées en production permettant à la Sofica de récupérer son investissement. C'est le cas notamment des séries « No limit saison 2 » et « No limit saison 3 », produites par Luc Besson pour TF1 et dont l'écriture a été financée par A Plus Image 4.



RÉPARTITION PAR TYPE D'INVESTISSEMENT

Cinéma	62%	dont production 49 % développement 13 %
Télévision	38%	dont production 22 % développement 16 %

LE FINANCEMENT D'ŒUVRES CINÉMATOGRAPHIQUES

Longs-métrages	Réalisateur	Acteurs	Budget	Date de sortie
AU BOUT DU CONTE	Agnès Jaoui	Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Arthur Dupont, Agathe Bonitzer, Nina Meurisse, Dominique Valadié et Benjamin Biolay	7,9M€	06-mars-13
CHEBA LOUISA	Françoise Charpiat	Isabelle Carré et Rachida Brakni	3,7M€	08-mai-13
DEMI-SOEUR	Josiane Balasko	Josiane Balasko et Michel Blanc	7,9M€	05-juin-13
POP REDEMPTION	Martin Le Gall	Julien Doré, Jonathan Cohen, Yacine et Grégory Gadebois	4,2M€	05-juin-13
JULIETTE	Pierre Godeau	Astrid Berges-Frisbey, Elodie Bouchez et Féodor Atkine	2,4M€	17-juil-13
OGGY ET LES CAFARDS LE FILM (film d'animation)	Olivier Jean-Marie	NA	5,3M€	07-août-13
DIANA	Oliver Hirschbiegel	Naomi Watts, Naveen Andrews et Charles Edwards	11,2M€	02-oct-13
LA VIE DOMESTIQUE	Isabelle Czajka	Emmanuelle Devos, Julie Ferrier, Natacha Regnier et Helena Noguerra	2,6M€	02-oct-13
AVANT L'HIVER	Philippe Claudel	Daniel Auteuil, Kristin Scott Thomas, Leila Bekhti et Richard Berry	7,9 M€	27-nov-13
ANGELIQUE	Ariel Zeitoun	Nora Arnezeder, Gérard Lanvin, Matthieu Kassowitz et Tomer Sisley	15,5 M€	18-déc-13
COLT 45	Fabrice du Welz	Gérard Lanvin, Joey Starr, Ymanol Perset, Simon Abkarian et Alice Taglioni	10,5M€	06-août-14
DES LENDEMAINS QUI CHANTENT	Nicolas Castro	Pio Marmai, Laetitia Casta, Gaspard Proust	3,9M€	13-août-14

LE FINANCEMENT D'ŒUVRES POUR LA TÉLÉVISION

Œuvres télévisuelles	Genre	Budget	Chaîne	Date de diffusion
REQUIEM DE BERLIOZ	Captation de concert	0,3M€	Arte	28-juin-12
CE MONDE EST FOU	Téléfilm	2,3M€	France 2	13-mars-13
LE METIS DE DIEU	Téléfilm	2,3M€	Arte	29-mars-13
BORIS GODOUNOV	Captation de concert	0,3M€	Mezzo	29-mars-13
QUAND LES ESPECES S'EN MÊLENT	Documentaire	0,3M€	France 5	05-août-13
OPERA RIENZI DE RICHARD WAGNER	Captation de concert	0,7M€	France 3	18-août-13
LA BAYADERE	Captation de concert	0,8M€	France 3	05-janv-14
COMMENT JACQUES JAUJARD A SAUVE LE LOUVRE	Documentaire	0,5M€	France 3	31-oct-14
LES DEFERLANTES	Téléfilm	2,2M€	Arte	06-mars-14
KABOUL KITCHEN SAISON 2	Série TV	8,5M€	Canal +	2014

QUI SOMMES-NOUS ?

Depuis plus de 16 ans, A Plus Finance investit dans l'économie réelle à travers des actifs principalement non cotés. Les pôles d'expertises développés au sein de la société de gestion sont centrés sur l'Innovation, le Capital Transmission, l'Immobilier, le Conseil à la production et la distribution audiovisuelle et les Fonds de Fonds. Chaque activité dispose d'une équipe de gestion propre qui propose des véhicules d'investissement tant aux particuliers qu'aux institutionnels. Au 31 décembre 2014, les actifs gérés ou conseillés s'élèvent à 600M€ dont plus de 25% pour le compte d'institutionnels. A Plus Finance est agréée AIFM depuis mai 2014.

Société de Gestion de Portefeuille constituée sous la forme d'une SAS au capital de 300 000 €

Agréée par l'Autorité des Marchés Financiers sous le n° GP 98 051- RCS 420 400 699 Paris

8 rue Bellini 75116 Paris - France - Tél. : 33 (0)1 40 08 03 40

www.aplusfinance.com